



**ФЕДЕРАЛЬНАЯ
АНТИМОНОПОЛЬНАЯ СЛУЖБА**

**УПРАВЛЕНИЕ
Федеральной антимонопольной службы
по Санкт-Петербургу**

Адрес: Васильевский остров, 4-я линия, д. 13, лит. А,
г. Санкт-Петербург, 199004
тел. (812) 313-04-30, факс (812) 313-04-15
e-mail: to78@fas.gov.ru

СПб УФАС России
№ 78/3114/25
от 13.02.2025



На № _____

Заявитель:

**Прокуратура Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга**

190068, Санкт-Петербург, ул. Большая
Подъячерская, д. 19, лит. А

Ответчики:

**СПб ГБУК «Центральный
выставочный зал «Манеж»
(ИНН 7826735629)**

190000, Санкт-Петербург, Исаакиевская
пл., д. 1

info@manege.spb.ru

**АНО РКиИ «Фестум Про Арте»
(ИНН 7802276775)**

194021, Санкт-Петербург, ул.
Политехническая, д. 17, к. 3, лит. А, кв.
136

festumproarte@gmail.com

**ООО «Передвижникъ»
(ИНН 7840517767)**

199397, Санкт-Петербург, ул. Беринга, д.
23, к. 3, лит. А, пом. 1-н, офис 2.9

edel31@mail.ru

РЕШЕНИЕ ПО ДЕЛУ № 078/01/11-566/2024

Резолютивная часть оглашена «13» февраля 2025 года Санкт-Петербург
В полном объеме решение изготовлено «13» февраля 2025 года

Комиссия Управления Федеральной антимонопольной службы по
Санкт-Петербургу (далее – Комиссия) по рассмотрению дела о нарушении
антимонопольного законодательства в составе:

председатель:

Никитина М.Ф. – заместитель руководителя управления, 4 6 1 7 9 2

члены:

Бегунов О.А. – врио начальника отдела по борьбе с картелями управления,

Реуцкая Н.А. – главный государственный инспектор отдела по борьбе с картелями управления,

рассмотрев дело № 078/01/11-566/2024 по признакам нарушения части 1 статьи 17 Федерального закона от 26 июля 2006 года № 135-ФЗ «О защите конкуренции» (далее – Закон о защите конкуренции) СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» (ИНН 7826735629, далее – Учреждение), АНО РКИИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775), ООО «Передвижникъ» (ИНН 7840517767) при организации и проведении торговых процедур,

УСТАНОВИЛА:

В Управление Федеральной антимонопольной службы по Санкт-Петербургу (далее – Управление) из прокуратуры Адмиралтейского района Санкт-Петербурга поступили заявление и материалы проверки (вх. № 2589/24 от 01.02.2024 года) по вопросу возможного наличия нарушений антимонопольного законодательства в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж», АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» при организации и участии в торговых процедурах.

По результатам рассмотрения представленной информации были выявлены признаки нарушения части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж», АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» при организации и участии в электронных аукционах №№: 0372200217122000006, 0372200217122000014.

Статья 39.1 Закона о защите конкуренции не предусматривает выдачу предупреждения в случае, если антимонопольный орган выявит признаки нарушения статей 16, 17 данного федерального закона в действиях хозяйствующих субъектов. Следовательно, антимонопольный орган возбуждает дело о нарушении антимонопольного законодательства

непосредственно после того, как выявит признаки нарушения статей 16, 17 Закона о защите конкуренции.

1. Сведения о ходе рассмотрения дела

На основании изложенного издан приказ Управления Федеральной антимонопольной службы по Санкт-Петербургу от 02.05.2024 года № 51/24 о возбуждении дела и создании комиссии по рассмотрению дела о нарушении антимонопольного законодательства по признакам нарушения СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж», АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции.

Определением № 78/11690/24 от 13.05.2024 года рассмотрение дела назначено на 10.06.2024 года.

Определением №78/18311/24 от 12.07.2024 года срок рассмотрения дела № 078/01/11-566/2024 продлен до 13.02.2025 года.

В ходе рассмотрения материалов дела и поступивших от сторон по делу и иных лиц документов и сведений Комиссией выявлены признаки нарушения части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж», АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» при организации и проведении электронных аукционов: № 0372200217122000006, №0372200217122000014, направленного на ограничение возможности других потенциальных участников рынка участвовать в данных закупочных процедурах.

По результатам проведения анализа состояния конкуренции Санкт-Петербургским УФАС России составлен аналитический отчет в соответствии с требованиями Порядка проведения анализа состояния конкуренции на товарном рынке, утвержденным Приказом ФАС России от 28.04.2010 № 220.

На заседании комиссии 16.12.2024 года Комиссия Санкт-Петербургского УФАС России приняла заключение об обстоятельствах дела.

13 февраля 2025 года после окончания рассмотрения дела оглашена резолютивная часть решения по делу № 078/01/11-566/2024.

С учетом изложенного, дело № 078/01/11-566/2024 рассмотрено в соответствии с требованиями главы 9 Закона о защите конкуренции.

2. Выводы о наличии признаков нарушения порядка определения победителя торгов

Основным принципом осуществления закупок является равноправие, справедливость, отсутствие дискриминации и необоснованных ограничений конкуренции по отношению к участникам закупки.

Статьей 17 Закона о защите конкуренции установлено, что при проведении торгов, запроса котировок цен на товары, запроса предложений запрещаются действия, которые приводят или могут привести к недопущению, ограничению или устранению конкуренции, в частности: координация организаторами торгов, запроса котировок, запроса предложений или заказчиками деятельности их участников, которые имеют своей целью либо приводят или могут привести к ограничению конкуренции и (или) созданию преимущественных условий для каких-либо участников.

Данный запрет является безусловным, что проявляется в формальном характере правонарушения, выразившегося в нарушении данного запрета, следовательно, не требует оценки последствий для конкуренции в связи с таким нарушением, доказывания наступления фактических или возможных негативных последствий от совершения таких действий в виде недопущения, ограничения, устранения конкуренции (Постановление Третьего арбитражного апелляционного суда от 09.12.2020 по делу № А74-10718/2019).

Установление данного запрета корреспондирует с частью 1 статьи 46 Закона о контрактной системе, устанавливающей запрет на проведение переговоров заказчиком, членами комиссий по осуществлению закупок с участником закупки в отношении заявок на участие в определении поставщика (подрядчика, исполнителя), окончательных предложений, в том числе в отношении заявки, окончательного предложения, поданных таким участником, до выявления победителя указанного определения, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Федеральным законом.

При этом данное положение распространяется и на этапы планирования закупочной деятельности и размещения закупок (Определение Верховного Суда РФ от 23.03.2020 №304-ЭС20-3131 по делу Ш45-17238/2018).

Конкуренция при осуществлении закупок должна быть основана на соблюдении принципа добросовестной ценовой и неценовой конкуренции между участниками закупок в целях выявления лучших условий для поставок товаров, выполнения работ, оказания услуг. Запрещается совершение заказчиками, их должностными лицами, комиссиями по осуществлению закупок, членами таких комиссий, участниками закупок любых действий, которые противоречат требованиям законодательства и приводят к ограничению конкуренции, в частности к необоснованному ограничению числа участников закупок.

Таким образом, в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж», АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» при подготовке и проведении аукциона в электронной форме №0372200217122000006, в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» и ООО «Передвижникъ» при подготовке и проведении аукциона в электронной форме № 0372200217122000014 выявлены признаки нарушения части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции, выразившиеся в создании заказчиком преимущественных условий участнику торгов, что привело к ограничению конкуренции путем необоснованного ограничения числа потенциальных участников закупки.

2.1. Анализ действий ответчиков, их противоречия законодательству и иным нормам.

Исследование на предмет возможного наличия нарушений антимонопольного законодательства было проведено в отношении всех хозяйствующих субъектов, указанных в материалах проверки Прокуратуры Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – Прокуратура).

С целью проверки информации, изложенной в обращении, проведен анализ сведений, содержащихся на официальном сайте

<http://www.zakupki.gov.ru> (далее – ЕИС); исследована информация Федеральной налоговой службы России, в том числе с официального общедоступного сайта ФНС России <http://www.nalog.ru>; информация, представленная электронными торговыми площадками, операторами связи, провайдерами, ответчиками, иными лицами.

В результате анализа установлено, что СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» был проведен электронный аукцион №0372200217122000006 на оказание услуг по организации выставочного проекта «Ранний светский портрет» 08.09.2022 года (Таблица № 1) на сумму 22 254 309,00 рублей.

Общая информация по электронному аукциону № 0372200217122000006:

дата размещения 31.08.2022,

дата подачи заявки 07.09.2022,

дата окончания подачи заявок 08.09.2022,

дата проведения 08.09.2022,

дата подведения итогов 09.09.2022 13:09,

дата начала исполнения контракта 22.09.2022,

срок исполнения контракта 31.12.2022.

Таблица

№

1

закупка	дата размещения/проведения торгов	заказчик	объект закупки	НМЦК, руб.	победитель/ цена контракта	Ценовое предложение, руб.	% снижения	примечания	запрос КП для формирования НМЦК	КП для формирования НМЦК
0372200217122000006 (44-ФЗ Электронный аукцион)	31.08.2022	СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж»	Оказание услуг по организации и выставочного проекта "Ранний светский портрет" (рабочее название)	22 254 309,00	АНО РКий «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775)	22 254 309,00	0,00	подана 1 заявка	иск № 257 от 25.05.2022, № 264 от 30.05.2022 в адрес: ООО "Юнистрой", ООО "Декор-ателье", ИП Шилов, отдельный запрос на пакровку-распакровку экспонатов и расх. материалов иск № 263 от 30.05.2022 в адрес: ООО "Передвижник", ООО "Фанрайт ЕСИ", ООО "Фанрайт ЕСИ Северо-Запад"	ООО "Юнистрой" (ИНН 7807368099), ООО "Декор-ателье" (ИНН 7838461669), ИП Шилов (ИНН 78112865098), ООО "Передвижник" (ИНН 7840517767), ООО "Фанрайт ЕСИ" (ИНН 7730226814), ООО "Фанрайт ЕСИ Северо-Запад" (ИНН 7841077710)

Учреждение включило в одну торговую процедуру большой перечень услуг и расходных материалов: разработка и утверждение планов экспозиционно-выставочной деятельности, транспортировка экспонатов (ок. 100 предметов) из музеев РФ (СПб, Москва, Архангельск, Великий Устюг, Владимир, Казань, Киров, Нижний Новгород, Новочеркасск, Пермь, Ростов-на-Дону, Рыбинск, Ярославль, Углич и др.) в сопровождении вооруженной охраны, страхование, упаковка-распаковка экспонатов, подготовка (застройка экспозиции, малярные работы: колеровка, нанесение вододисперсионной тонированной краски, электромонтажные работы, расходные материалы, доставку, монтаж конструкций) экспозиционного пространства, разработка, изготовление и размещение рекламных и информационных материалов, оформление портика и т.д.

При этом, в ходе анализа аукционной документации, Управлением установлено:

- аукционная документация имеет не полное описание стоимости картин, что не позволяет произвести расчет страховой суммы для транспортной компании;
- отсутствуют размеры экспонатов, что также не позволило осуществить предварительный расчет стоимости транспортировки;
- в запросах на ценовые предложения для формирования начальной максимальной цены контракта (далее – НМЦК) отсутствует услуга страхования, которая была указана в коммерческих предложениях (далее - КП);
- сроки исполнения условий контракта были сжатыми, что также подтверждается в позиции по делу СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж».

В результате на вышеуказанном аукционе подана только одна заявка от АНО РКИИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775), с которой заключен договор от 20.09.2022 года № 10092022 без снижения НМЦК.

Таким образом, неполное описание Учреждением требований аукционной документации и короткие сроки исполнения условий контракта ограничили круг потенциальных участников.

Более того, Прокуратурой установлено, что на перевозку музейных предметов между АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» (ИНН 7840517767) был заключен договор до проведения аукциона: АНО РКИИ «Фестум Про Арте» привлечены к исполнению договора субподрядчики, включая ООО «Передвижникъ» (договор от 03.08.2022 года № 0308/2022 на оказание комплекса услуг по транспортировке, упаковке, страхованию, монтажу и демонтажу экспонатов для выставки «Ранний светский портрет» (около 100 музейных предметов). При этом договор с ООО «Передвижникъ» заключен **03.08.2022** года, тогда как извещение о проведении электронного аукциона размещено Учреждением **31.08.2022** года.

Указанные факты могут свидетельствовать о подготовке Учреждением документации о закупке под определенного исполнителя услуг (АНО РКИИ «Фестум Про Арте»), который до момента опубликования извещения о проведении закупки Учреждением заключил договор с ООО «Передвижникъ» на оказание услуг по транспортировке, страхованию, монтажу и демонтажу музейных предметов для выставки Учреждения, что свидетельствует о предварительной договоренности между Учреждением, АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ», с которыми Учреждением систематически заключались договоры на оказание услуг в рамках подготовки и организации выставок.

В ответ на запрос Управления Учреждение не представило подтверждение направления запросов на ценовые предложения для формирования НМЦК, а также на получение коммерческих предложений, а именно скрин-копии электронных сообщений либо реестровые номера почтовых отправлений ни по одной из торговых процедур.

Более того, анализ организаций, принимавших участие в формировании НМЦК в аукционе № 0372200217122000006, показал наличие взаимосвязей

между ними (таблица № 2). У ООО «Юнистрой» (ИНН 7807368099) и АНО РКиИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775) в качестве контактного указан одинаковый номер телефона 8 (812) 601-06-48, а у ООО «Фанрайт ЕСИ» (ИНН 7730226814) и ООО «Фанрайт ЕСИ Северо-Запад» указаны электронные адреса, зарегистрированные в одном домене «art-group-esi.com». Также у ООО «Юнистрой» и ООО «Декор-ателье» (ИНН 7838461669), у ООО «Передвижникъ» (ИНН 7840517767) и ООО «Фанрайт ЕСИ Северо-Запад» совпадают юридические адреса. Согласно выписке из ЕГРЮЛ генеральным директором ООО «Юнистрой» является Корчагин Александр Владимирович, а ООО «Декор-ателье» - Корчагина Наталья Владимировна (возможная родственница Корчагина А.В.).

Таблица № 2

Хозяйствующие субъекты, принимавшие участие в формировании НМЦК
для электронного аукциона № 0372200217122000006

организация	руководство	эл. почта	адрес юридический	телефон
ООО "Юнистрой" (ИНН 7807368099)	Корчагин Александр Владимирович	olga@stagepro.ru	197198, город Санкт-Петербург, пр-кт Большой П.С., д. 48 литер а, помещ. 18н, 21н	8 (812) 601-06-48
АНО РКиИ "Фестум Про Арте" (ИНН 7802276775)		sveta@stagepro.ru		8 (812) 331-06-48
ООО "Передвижникъ" (ИНН 7840517767)		-	199397, город Санкт-Петербург, ул Беринга, д. 23 к. 3 литера А, помещ. 1-н офис 2.9	
ИП Шилов А.И. (ИНН 78112865098)	-			

ООО "Декор-ателье" (ИНН 7838461669)	Корчагина Наталья Владимировна		197198, город Санкт-Петербург, пр-кт Большой П.С., д. 48 литер а, офис 502	
ООО "Фанрайт ЕСИ" (ИНН 7730226814)		igor.filatov@art- group-esi.com		8 (812) 604-03-39
ООО "Фанрайт ЕСИ Северо-Запад" переименован в ООО "КУЛЬТУРА ЛОГИСТИКИ" (с 28.06.2023)		elvira.lutsenko@art- group-esi.com	г. Санкт-Петербург, Беринга ул., д. 23, к. 3 литера а, помещ. 1-н	8(812) 604-03-39

Управлением также установлены пересечения в использовании организациями, принимавшими участие в торгах и формировании НМЦК, IP-адресов (Таблица № 3).

Таблица № 3

организация	пересечения IP - адресов	денежные переводы, согласно данным РФМ
ООО "Юнистрой" (ИНН 7807368099)	IP подачи заявки и подписания контракта в торгах №1056500003821000037-92.255.24.254 (принадлежит ООО "СтейджПро" (ИНН 7841025951)	взаимные денежные переводы
АНО РКИИ "Фестум Про Арте" (ИНН 7802276775)	IP подачи заявки и подписания контракта в торгах № 0372200217122000006 - 92.255.24.254 (принадлежит ООО "СтейджПро" (ИНН 7841025951) использовался IP адрес 185.72.225.43 при подаче заявки 2023-06-13 15:41:21 в торгах №0372200217123000007	
ООО "Передвижникъ" (ИНН 7840517767)	использовался IP адрес 217.66.159.180 при выходе с электронной почты edel31@mail.ru (зарегистрирована на Амелина В.М.) 27.09.2023 в 13:16	денежные переводы от АНО РКИИ "Фестум Про Арте"
ООО "Декор-ателье" (ИНН 7838461669)	использовался IP адрес 185.72.225.43 при авторизации 05.12.2022 на площадке РАД	переводы директору Корчагиной Н.В. и на счет Общества от АНО РКИИ "Фестум Про Арте"

<p>СПб ГБУК "Центральный выставочный зал "Манеж" (ИНН 7826735629)</p>	<p>использовался IP адрес 217.66.159.180 при выходе с электронной почты 3148978@mail.ru (зарегистрирована на Дубовец С.) 26.07.2024 в 16:35</p>	
--	---	--

Согласно информации, представленной МУ РФМ по Северо-Западному федеральному округу от 21.03.2024 вх. № 7276-ДСП/24, между ООО «Юнистрой» (ИНН 7807368099) и АНО РКИИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775) осуществлялись взаимные денежные переводы. Также были произведены переводы АНО РКИИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775) на счета ООО «Передвижникъ» (ИНН 7840517767), ООО «Декор-ателье» (ИНН 7838461669) и генерального директора ООО «Декор-ателье».

Согласно информации, представленной ООО «ВК» от 23.09.2024 года вх. № 23854/24, с электронного почтового ящика, указанного в качестве контактного ООО «Передвижникъ»: **edel31@mail.ru**, зарегистрированного на Амелина В.М., 27.09.2023 в 13:16 был осуществлен выход с IP- адреса **217.66.159.180**. С того же IP адреса 26.07.2024 года в 16:35 был осуществлен выход с электронного почтового ящика **3148978@mail.ru**, зарегистрированного на сотрудника Учреждения Дубовец Светлану.

Согласно информации, представленной электронными торговыми площадками, ООО "Юнистрой" (ИНН 7807368099) с IP-адреса **92.255.24.254** (принадлежит ООО "СтейджПро" (ИНН 7841025951) осуществлялась подача заявки и подписание контракта в торгах №1056500003821000037. Данный IP-адрес также использовался при подаче заявки и подписании контракта в торгах № 0372200217122000006 АНО РКИИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775).

IP- адрес **185.72.225.43** использовался АНО РКИИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7802276775) при подаче заявки 13.06.2023 года в торгах №0372200217123000007 и ООО «Декор-ателье» (ИНН 7838461669) 05.12.2022 года при авторизации на площадке АО «РАД».

Вышеуказанное свидетельствует о том, что процедура формирования НМЦК в аукционе № 0372200217122000006 носила формальный характер и была проведена с нарушением норм действующего законодательства. Запросы на получение коммерческих предложений фактически не направлялись. Для формирования НМЦК использовались коммерческие предложения связанных между собой хозяйствующих субъектов, использующих общую инфраструктуру, что позволило им установить желаемую для себя НМЦК.

Управлением была запрошена выгрузка с электронных почтовых ящиков сотрудников Учреждения, осуществляющих подготовку аукционной документации и формирование НМЦК по рассматриваемым закупочным процедурам. Учреждением данная информация не представлена.

При этом, согласно ответу ООО «Глобальная База Знаний» (владелец сервера, на котором осуществляется хранение информации электронных почтовых ящиков, зарегистрированных на домене maneg.spb.ru) прослеживается взаимодействие Учреждения с потенциальными участниками рассматриваемых торгов до проведения конкурентных процедур (стр. 89-190 тома 7).

Согласование Учреждением с музеями приемки музейных ценностей по организации выставочного проекта «Ранний светский портрет» (рабочее название) по доверенностям от Учреждения сотрудниками транспортной компании ООО «Передвижникъ» происходило на стадии подачи заявок до подведения итогов. При этом в электронном аукционе №0372200217122000006 была подана лишь заявка от АНО РКиИ «Фестум Про Арте».

Также с электронного почтового ящика сотрудника Учреждения **ruban@maneg.spb.ru** 08.09.2022 года, до подведения итогов (09.09.2022 года) были направлены письма в адреса музеев с указанием персональных данных водителей транспортной компании ООО «Передвижникъ», которыми планировалась доставка музейных экспонатов (рис. №1, 2).

От: Васильева Елена <ea.vasilieva@yandex.ru>
Отправлено: 9 сентября 2022 г. 9:20
Кому: Angelina Ruban
Тема: Re: приезд за музейными предметами в нижний новгород

Доброе утро, Ангелина!

Информацию получили. Спасибо!

08.09.2022, 18:54, "Angelina Ruban" <ruban@manege.spb.ru>:

Добрый вечер!

Елена Анатольевна, отправляю данные по транспортировке:

Дата: 15.09

Приемку экспонатов будет осуществлять сотрудник Передвижника Голуб Богдан Леонидович (+7 981 871-71-81)

Доверенность у него будет с собой, в ней прописаны обязанности, как мы с Вами обговаривали.

Вместе с этим у него будут наши документы: гарантийное письмо, соглашение, полис и акты приема-передачи (по нашей форме). Если будет возможность, подпишите, пожалуйста, наш экземпляр соглашения в тот же день и передайте вместе с ним.

Данные на автомобиль и водителей:

Транспортное средство MAN 8.180 с государственным номером М 545 АМ 198, водители:

· Голуб Богдан Леонидович (год рождения: 13.09.1981 г.), паспорт РФ: серия 4007

Рисунок № 2

From: Angelina Ruban [mailto:ruban@manege.spb.ru]
Sent: Thursday, September 8, 2022 7:01 PM
To: Берченева Вера Анатольевна
Subject: Манеж_Транспортировка

Вера Анатольевна, добрый вечер!
 Отправляю данные по транспортировке:
 Дата: 16.09, адрес: ул. Большая Московская, д.58

Приемку экспонатов будет осуществлять сотрудник Передвижника Голуб Богдан Леонидович (+7 981 871-71-81)

Доверенность у него будет с собой, в ней будут прописаны все обязанности. Вместе с этим у него будут наши документы: гарантийное письмо, соглашение, полис и акты приема-передачи (по нашей форме). Если будет возможность, подпишите, пожалуйста, наш экземпляр соглашения в тот же день и передайте вместе с ним.

Данные на автомобиль и водителей:

Транспортное средство MAN 8.180 с государственным номером М 545 АМ 198, водители:
 12.09.2022 г. 12.09.2022 г. 12.09.2022 г.

02.09.2022 года также до подведения итогов от страховой компании СПАО «Ингосстрах» был направлен на почтовый ящик сотрудника Учреждения ruban@maneg.spb.ru счет на страхование музейных ценностей № 191-11010-8254857/22 от 07.09.2022 года, в качестве плательщика указан ООО «Передвижник».

Из переписки Амелина В.М. - генерального директора ООО «Передвижник» с сотрудниками Учреждения видно, что ООО «Передвижник» был осведомлен о стоимости страховых услуг до подведения итогов (до 09.09.2022) по электронному аукциону № 0372200217122000006 (рис. №3).

Так 08.09.2022 года с электронного ящика сотрудника Учреждения Рубан А. ruban@maneg.spb.ru были направлены сканы счетов от страховой компании на электронный почтовый ящик генерального директора ООО «Передвижник» edel31@mail.ru. В ответ на данное письмо 08.09.2022 генеральным директором ООО «Передвижник» был направлен список водителей.

Отправитель: Амелин Владимир <edel31@mail.ru>
Тема: Ответ: Счета Ингосстрах (Зерцало)
Дата: 8 сентября 2022 г. в 18:25:29 GMT+3
Кому: Angelina Ruban <ruban@manege.spb.ru>
Ответ-Кому: Амелин Владимир <edel31@mail.ru>

Отправляю список

С уважением, Владимир

Четверг, 8 сентября 2022, 18:17 +03:00 от Angelina Ruban <ruban@manege.spb.ru>:

Володя, добрый вечер!
Отправляю сканы счетов.

С уважением,
Ангелина Рубан
куратор проектов ЦВЗ «Манеж»

+7 981 181 08 99

Также из переписки видно, что ООО «Передвижникъ» осуществляет (01.09.2022) взаимодействие с музеями по определению размеров экспонатов до проведения аукциона (рис. №4).

От: склад Передвижник <9313462298@mail.ru>
 Отправлено: 1 сентября 2022 г. 15:37
 Кому: ruban@manege.spb.ru
 Тема: Fwd: Re: Переславский музей

--
 склад Передвижник
 Отправлено из Почты Mail.ru

----- Пересылаемое сообщение -----
 От кого: склад Передвижник <9313462298@mail.ru>
 Кому: aratova <aratova@peresl.users.botik.ru>
 Дата: Четверг, 1 сентября 2022, 15:36 +03:00
 Тема: Re: Переславский музей

Спасибо

--
 склад Передвижник
 Отправлено из Почты Mail.ru

Четверг, 1 сентября 2022, 15:33 +03:00 от aratova <aratova@peresl.users.botik.ru>:

Здравствуйте, 9313462298.

Высылаю список с габаритными размерами (выделила желтым).

--
 С уважением, Главный хранитель Аратова Наталья Владимировна
 "Переславль-Залесский Историко Архитектурный и Художественный музей-заповедник"
 Ярославская обл., г.Переславль-Залесский, Музейный переулок, д.4

тел./факс (48535) 3-80-58
 бесплатный номер отдела музейного туризма 8-800-201-8636
museum@pereslavl.ru <http://museum.pereslavl.ru>

Учреждением также до подведения итогов по аукциону №0372200217122000006 для транспортной компании запрашивались у музеев размеры музейных экспонатов (стр. 129-130 тома 7).

Таким образом, доводы ООО «Передвижникъ» и АНО РКиИ «Фестум Про Арте» о технической ошибке в дате заключения договора субподряда, а

именно указания даты договора 03.08.2022 года вместо 08.09.2022 года, не соответствуют материалам дела.

Следовательно, взаимодействие заказчика и исполнителя осуществлялось до проведения (подведения итогов) конкурентных процедур, а именно:

- страхованием экспонатов, которое было включено в качестве одной из услуг в описание объекта закупки, по факту занималось само Учреждение, о чем исполнителям по контракту было известно до подведения итогов, и что позволило сэкономить время и трудовые ресурсы исполнителя;
- АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» владели информацией о стоимости страховых услуг до подведения итогов аукциона, что позволило оценить рентабельность участия в аукционе;
- АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» владели информацией о размерах экспонатов, что позволило осуществить предварительный расчет стоимости транспортировки;
- планируемые даты транспортировки экспонатов из музеев с предоставлением списка водителей согласовывались транспортной компанией и Учреждением с музеями до подведения итогов по аукциону, что позволило осуществить доставку экспонатов в короткие сроки.

Таким образом, АНО РКИИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» обладая данной информацией и возможностью выполнить условия договора в сжатые сроки, получили преимущество перед остальными потенциальными участниками электронного аукциона.

В описании объекта закупки к электронному аукциону № 0372200217122000014 по подбору, страхованию и транспортировке экспонатов (предметов выставки) с поставкой транспортной тары для выставочного проекта «Первая позиция. Русский балет» (рабочее название) с НМЦК 14 510 347,39 руб. (Таблица № 4) Учреждением объединен в одну закупочную процедуру большой перечень услуг: услуги по транспортировке

музейных предметов, услуги по их страхованию, вооруженному сопровождению при транспортировке.

Так на участие в вышеуказанном аукционе была подана только одна заявка от ООО «Передвижникъ», с которым заключен контракт от 09.01.2023 года № 2912/22 без снижения НМЦК.

Таблица № 4

закупка	дата размещения/проведения торгов	заказчик	объект закупки	НМЦК, руб.	победитель/цена контракта	Ценовое предложение, руб.	% снижения	примечания	запрос ЦП для формирования НМЦК	КП для формирования НМЦК
037220021 712200001 4 (44-ФЗ Электронный аукцион)	20.12.2022	СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж»	Оказание услуг по подбору, страхованию и транспортировке экспонатов (предметов выставки) с поставкой транспортной тары для выставочного проекта "Первая позиция. Русский балет"	14 510 347,39	ООО «Передвижникъ» (ИНН 7840517767)	14 510 347,39	0,00	подана 1 заявка	исх. № 276 от 01.06.2022 - ООО Передвижник; ООО Гринден; ИП Елисеев	несколько КП от каждого: ООО Передвижник (7840517767), ООО Гринден (ИНН 7804455642), ИП Елисеев В.В. (ИНН 780200640336)

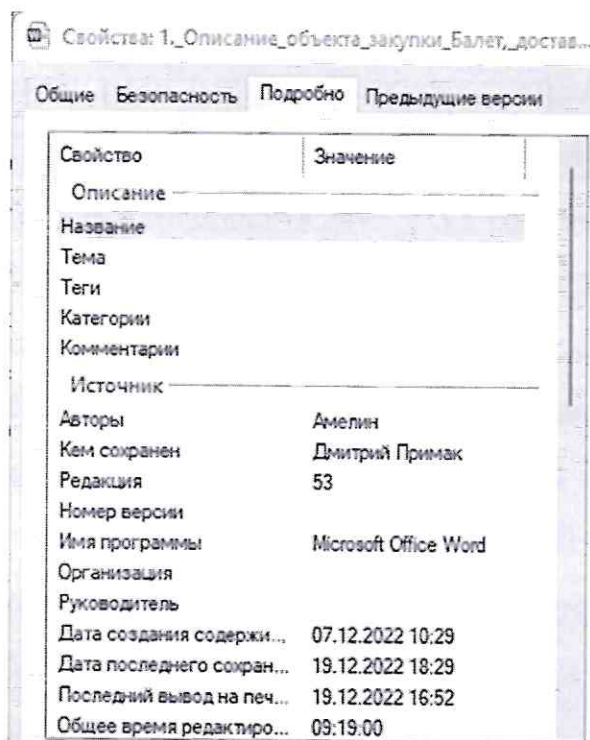
В ходе проведенной оценки документов (договоры страхования, заявления на страхование), представленных Учреждением в качестве подтверждения оказания услуг ООО «Передвижникъ», Прокуратурой установлено, что заявления на страхование 193 из 602 музейных предметов поданы Учреждением в СПАО «Ингосстрах» до заключения контракта (в период с 20.12.2022 года до 29.12.2022 года), 7 заявлений на страхование музейных предметов поданы до размещения извещения о проведении электронного аукциона № 0372200217122000014 (в период с 09.12.2022 года по 15.12.2022 года). При этом согласно заявлениям на страхование музейных предметов, поданным Учреждением в СПАО «Ингосстрах», ООО «Передвижникъ» указано в качестве компании, осуществляющей транспортировку, упаковку, распаковку музейных предметов.

Также согласно представленным Прокуратуре договорам страхования музейных предметов, заключенным ООО «Передвижникъ» со СПАО «Ингосстрах» в период с 09.12.2022 года по 13.01.2023 года, заявителем

выступило Учреждение, а плательщиком ООО «Передвижникъ», с которым впоследствии заключен контракт от 09.01.2023 года № 2912/22.

При изучении файлов аукционной документации по электронному аукциону №0372200217122000014, размещенной в ЕИС, установлено, что автором описания объекта закупки (техническое задание) является пользователь под именем «Амелин» (рисунок №5). При этом генеральным директором ООО «Передвижникъ» (победитель и единственный участник электронного аукциона №0372200217122000014) является Амелин Владимир Михайлович.

Рисунок № 5



Данный факт может свидетельствовать о том, что потенциальный поставщик принимал участие в подготовке аукционной документации.

Учётная запись – это хранимая в компьютерной системе совокупность данных о пользователе, необходимая для его опознавания (аутентификации) и предоставления доступа к его личным данным и настройкам.

Имя учетной записи задается пользователем и используется в ходе аутентификации при входе в систему. Таким образом, имя учетной записи,

создавшей и/или изменившей файл, возможно только в случае ее создания на конкретном устройстве.

Указанные факты могут свидетельствовать о подготовке Учреждением документации о закупке под конкретного исполнителя услуг (ООО «Передвижник») и предварительной договоренности с ООО «Передвижник».

В ходе анализа формирования НМЦК к электронному аукциону № 0372200217122000014 в рамках проверки установлено, что она рассчитана исходя из коммерческих предложений ООО «Гринден СПб» (ИНН 7804455642), ООО «Передвижник» и ИП Елисеева В.В. (ИНН 780200640336) (Таблица № 5).

Анализ организаций, принимавших участие в формировании НМЦК в аукционе № 0372200217122000014, показал наличие взаимосвязей между ними (таблица № 5). У ООО «Передвижник» и ООО «Гринден СПб» (ИНН 7804455642) совпадают юридические адреса. Согласно выписке из ЕГРЮЛ генеральным директором ООО «Передвижник» является Амелин Владимир Михайлович, а учредителем ООО «Гринден СПб» - Амелина Мария Павловна (возможная родственница Амелина В.М.). Согласно пояснениям генерального директора ООО «Передвижник», данным на заседании Комиссии при рассмотрении дела, между ООО «Передвижник» и ИП Елисеевым В.В. заключен договор на оказание услуг по распаковке, упаковке экспонатов.

Более того, Управлением установлено, что 29.11.2022 года с электронного ящика генерального директора ООО «Передвижник» edel31@mail.ru на электронный почтовый ящик сотрудника Учреждения Рубан А. ruban@maneg.spb.ru было направлено коммерческое предложение ИП Елисеева В.В. (стр. 186-187 тома 7).

Хозяйствующие субъекты, принимавшие участие в формировании НМЦК
для электронного аукциона № 0372200217122000014

ОКВЭД	организация	руководство	адрес юридический
79.1 - Деятельность туристических агентств и туроператоров	ООО «Гринден СПб» (ИНН 7804455642)	учр. - Амелина Мария Павловна	199397, город Санкт-Петербург, ул Беринга, д. 23 к. 3 литера А, офис 3.2.4
49.4 - Деятельность автомобильного грузового транспорта и услуги по перевозкам	ООО «Передвижник» (ИНН 7840517767)	ген. директор - Амелин Владимир Михайлович	199397, город Санкт-Петербург, ул Беринга, д. 23 к. 3 литера А, помещ. 1-н офис 2.9
49.4 - Деятельность автомобильного грузового транспорта и услуги по перевозкам	ИП Елисеев В.В. (ИНН 780200640336)		Примечание: включен в список водителей ООО «Передвижник», ООО «Передвижник» присылает в Манеж КП от ИП Елисеева (письмо от 29.11.2022 (13:59) стр. 187 тома 7)

Вышеуказанное свидетельствует о том, что процедура формирования НМЦК в аукционе № 0372200217122000014 носила формальный характер и была проведена с нарушением норм действующего законодательства. Запросы на получение коммерческих предложений фактически не направлялись. Для формирования НМЦК использовались коммерческие предложения связанных между собой хозяйствующих субъектов, а также не имеющих опыт выполнения работ/услуг, указанных в закупке, что позволило им установить желаемую для себя НМЦК.

Таким образом, действия Учреждения привели к тому, что потенциальный поставщик не только получил информацию, недоступную иным потенциальным участникам торгов (создание преимущественных условий), что свидетельствует о создании такому потенциальному поставщику преимущественных условий при участии в рассматриваемых закупочных процедурах, что прямо запрещено статьей 17 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции» (далее - Закон о защите конкуренции).

Следовательно, ООО «Передвижникъ» и АНО РКИИ «Фестум Про Арте» раньше своих конкурентов узнали о предстоящих закупках для нужд Учреждения, что уже является преимуществом для лица, поскольку они у них было больше времени, чтобы подготовиться к участию в торгах.

Предоставление одному или нескольким участникам торгов информации, которая предоставляет им преимущество перед их конкурентами, является ограничением конкуренции со стороны заказчика торгов, что свидетельствует о нарушении в действиях заказчика части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции при организации и проведении закупочных процедур.

Таким образом, в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» при организации и проведении электронных аукционов № 0372200217122000006 и № 0372200217122000014 выявлены признаки нарушения части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции, выразившиеся в создании преимущественных условий участникам торгов АНО РКИИ «Фестум Про Арте», ООО «Передвижникъ» и ограничению конкуренции путем необоснованного ограничения числа потенциальных участников закупок.

Комиссия отмечает, что ни одним из ответчиков не представлены пояснения/возражения, которые опровергают факты, установленные Комиссией в ходе рассмотрения заявления и дела.

4. Анализ позиций сторон по делу

4.1 АНО РКИИ «Фестум Про Арте» (вх. № 2337-ЭП/25 от 03.02.2025 года, вх. №27383-ЭП/24 от 05.11.2024 года, вх. №14683/24 от 05.06.2024 года) и ООО «Передвижникъ» (вх. № 2342-ЭП/25 от 03.02.2025 года, вх. № 28853-ЭП/24 от 22.11.2024 года, вх. № 14829-ЭП/24 от 06.06.2024 года) в своих правовых позициях утверждают, что их действия являлись реализацией стратегии самостоятельного поведения на рынке, а не результатом соглашения с кем -либо.

Также ООО «Передвижникъ» поддерживает позицию Учреждения и считает, что направление Учреждением заявлений на страхование музейных предметов в страховую компанию заблаговременно (до проведения закупочных процедур) является вынужденной мерой, связанной с длительностью процедуры получения разрешения Министерства культуры РФ на выдачу музейных предметов (в некоторых случаях до 1-2 месяцев – пояснения Учреждения стр. 362 тома 1). Обязательным условием рассмотрения заявления страховой компанией является наличие сведений о перевозчике, упаковщике. Указание Учреждением в качестве перевозчика ООО «Передвижникъ» было вынужденным и никак не предопределяло участие и победу последнего в электронном аукционе.

АНО РКиИ «Фестум Про Арте» утверждает, что ограничения конкуренции при организации и проведении электронного аукциона №0372200217122000006 не усматривается ввиду того, что он проводился в открытой форме и в нем могло принять неограниченное количество участников, а оказываемые услуги не являются эксклюзивными.

Управление не согласно с доводом об отсутствии ограничения конкуренции на рассматриваемых торгах, так как остальные потенциальные участники рынка, в отличии от АНО РКиИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ», не обладали информацией о стоимости страховых услуг, о размерах экспонатов, соответственно не могли рассчитать стоимость транспортировки и страхования. Более того, как отмечают сами ответчики по делу, процедура получения разрешения Министерства культуры РФ на выдачу музейных предметов занимает длительное время, что может отразиться на соблюдении исполнителем по контракту сроков его исполнения, учитывая, что закупочная процедура и исполнение контракта осуществлялись в крайне сжатые сроки, в то время как ООО «Передвижникъ» еще на стадии проведения торгов уточнял размеры экспонатов, планировал и согласовывал с музеями даты транспортировки музейных ценностей/экспонатов, то есть обладал

информацией, которая позволила ему оценить свои возможности и рентабельность участия в рассматриваемых закупках.

4.2 СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» представлены пояснения (вх. № 17427/24 от 04.07.2024 года, вх. №14785/24 от 06.06.2024 года) из которых следует, что в связи с событиями, происходившими на мировой политической арене в 2022 году, выставочный план Учреждения подвергся кардинальным изменениям, при которых международный формат сотрудничества с западноевропейскими партнерами перестал быть возможным. В связи с чем был пересмотрен утвержденный план выставочной деятельности, а выставочные проекты переориентированы на отечественное изобразительное искусство. Следовательно, перед Учреждением стояла цель недопущения срыва организации выставочных проектов «Ранний светский портрет» и «Первая позиция. Русский балет», организованных в сжатые сроки, чем объясняется взаимодействие с участниками торгов по вопросу страхования музейных ценностей и транспортировки на стадии проведения торговых процедур.

13.02.2025 года Учреждением было представлено (вх. №3213-ЭП/25) экспертное заключение Союза «Санкт-Петербургская торгово-промышленная палата», включающее оценку рыночной стоимости услуг, входящих в состав торговых процедур №№: 0372200217122000006, №0372200217122000014. Согласно выводам эксперта, НМЦК вышеуказанных торгов ниже средней рыночной стоимости на 30-40%.

Таким образом, контракты, заключенные по результатам рассматриваемых торгов, были заключены по цене существенно ниже средней рыночной.

С данными доводами относительно цены предмета торгов Управление соглашается. Между тем выводы эксперта относительно правильности применения положений антимонопольного законодательства Комиссия отклоняет на основании следующего: согласно указанным в экспертном заключении сведениям эксперт Кондратов Виталий Викторович обладает

специальными знаниями в области оценки (определения рыночной стоимости) работ и услуг, между тем эксперт не обладает специальными знаниями по вопросам применения антимонопольного законодательства, но при этом в своем экспертном заключении делает выводы о правильности применения его положений.

Следует отметить, что никто из ответчиков не опровергает того факта, что приступили (приняли участие) к подготовке выставочных проектов до подведения итогов.

5. Выводы по результатам проведения анализа конкуренции на товарном рынке

В соответствии с частью 5.1 статьи 45 Закона о защите конкуренции Санкт-Петербургское УФАС России провело анализ состояния конкуренции в соответствии с Порядком, утвержденным приказом ФАС России от 28.04.2010 № 220 «Об утверждении Порядка проведения анализа состояния конкуренции на товарном рынке», в объеме, необходимом для принятия решения по делу. По результатам проведенного анализа составлен соответствующий аналитический отчет (краткий).

В соответствии с пунктом 10.10 Приказа № 220 по делам, возбужденным по признакам нарушения пункта 2 части 1, части 5 (если координация приводит или может привести к повышению, снижению или поддержанию цен на торгах) статьи 11, статей 17, 17.1, 18 Закона о защите конкуренции, анализ состояния конкуренции включает:

- а) определение временного интервала исследования;
- б) определение предмета торгов (по делам, возбужденным по признакам нарушения пункта 2 части 1, части 5 (если координация приводит или может привести к повышению, снижению или поддержанию цен на торгах) статьи 11, статьи 17 Закона о защите конкуренции); предмета договоров, заключаемых в отношении государственного и (или) муниципального имущества (по делам, возбужденным по признакам нарушения статьи 17.1

Закона о защите конкуренции); предмета договоров на оказание соответствующих финансовых услуг (по делам, возбужденным по признакам нарушения статьи 18 Закона о защите конкуренции);

в) определение состава хозяйствующих субъектов, участвующих в торгах (с момента подачи заявки на участие в торгах) либо отказавшихся от участия в торгах в результате соглашения, но соответствующих требованиям к участникам торгов, которые предусмотрены документацией о торгах, - в случаях, возбуждения дел по признакам нарушения пункта 2 части 1 статьи 11 Закона о защите конкуренции.

Исследование состояния конкуренции при проведении торгов проводилось в отношении конкурентных процедур №№: 0372200217122000006, 0372200217122000014 для нужд СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж».

По результатам анализа состояния конкуренции на товарном рынке установлено:

1) Временной интервал: с 31.08.2022 года по 31.08.2023 года.

2) Предмет торгов: оказание услуг по организации выставочного проекта «Ранний светский портрет (рабочее название) и «Первая позиция. Русский балет» в 2022 – 2023 годах.

3) Состав хозяйствующих субъектов, участвующих в торгах: АНО РКИИ «Фестум Про Арте», ООО «Передвижник».

4) Действия заказчика привели к тому, что потенциальный поставщик не только получил информацию, недоступную иным потенциальным участникам торгов (создание преимущественных условий), что свидетельствует о создании такому потенциальному поставщику преимущественных условий при участии в рассматриваемых закупочных процедурах и ограничении доступа иных хозяйствующих субъектов к данной закупочной процедуре.

5) Анализ проведен в объеме, необходимом для полного, всестороннего и объективного рассмотрения дела № 078/01/11-566/2024 в части признаков

нарушения части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции и принятия решения о наличии или об отсутствии нарушения антимонопольного законодательства.

6. Заявления в порядке статьи 44.1 Закона о защите конкуренции и примечания к ст.14.32 КоАП РФ.

В адрес Санкт-Петербургского УФАС России не поступало заявлений в порядке примечания к статье 14.32 КоАП РФ.

7. Выводы Санкт-Петербургского УФАС России по результатам рассмотрения дела № 078/01/11-797/2023.

При доказывании факта создания заказчиком преимущественных условий участнику торгов Комиссия Санкт-Петербургского УФАС России исследовала весь объем фактических обстоятельств, подлежащих установлению согласно нормам Закона о защите конкуренции.

По результатам рассмотрения дела установлено, что при организации выставочных проектов «Ранний светский портрет» и «Первая позиция. Русский балет»:

- Учреждение осуществляло взаимодействие с потенциальными поставщиками еще до подведения итогов по закупкам (в том числе формирование НМЦК), в следствии чего исполнители по контрактам, заключенным по результатам торговых процедур №№ 0372200217122000006, 0372200217122000014 получили доступ к информации не известной остальным потенциальным участникам;
- НМЦК была сформирована взаимосвязанными между собой хозяйствующими субъектами, в том числе с победителями рассматриваемых торгов;
- аукционная документация имеет не полное описание стоимости картин, что не позволяет потенциальным участникам торгов произвести расчет страховой суммы для транспортной компании;

- в техническом задании отсутствуют размеры музейных ценностей/экспонатов, что не позволяет потенциальным участникам осуществить предварительный расчет стоимости транспортировки;
- в запросах на ценовые предложения для формирования начальной максимальной цены контракта отсутствует услуга страхования, которая была указана в коммерческих предложениях (далее - КП);
- сроки исполнения условий контракта были сжатыми, что могло отразиться на нарушении сроков его исполнения.

Таким образом, действия Учреждения привели к тому, что потенциальный поставщик получил информацию, недоступную иным потенциальным участникам торгов (создание преимущественных условий), что свидетельствует о создании такому потенциальному поставщику преимущественных условий при участии в рассматриваемых закупочных процедурах, что прямо запрещено статьей 17 Закона о защите конкуренции.

Следовательно, АНО РКиИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» заранее получили доступ к информации по проводимым закупкам для нужд Учреждения, что уже является преимуществом для лица, а значит ограничивает конкуренцию, и свидетельствует о нарушении в действиях заказчика части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции при организации и проведении закупочных процедур.

Данный подход к квалификации действий заказчика является устоявшимся, что подтверждается судебной практикой.

Совокупность установленных Управлением фактов и обстоятельств свидетельствует о создании Учреждением АНО РКиИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» преимущественных условий при участии в рассматриваемых закупочных процедурах, при организации и проведении аукционов в электронной форме №№ 0372200217122000006, 0372200217122000014.

В связи с чем, Комиссия антимонопольного органа приходит к выводу о необходимости квалифицировать действия заказчика в соответствии с частью 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции.

С учетом наличия нарушения в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж», выразившегося в предоставлении преимущественных условий участникам торгов №№ 0372200217122000006, 0372200217122000014, Комиссия Санкт-Петербургского УФАС России считает данное нарушение завершённым, в связи с чем не видит необходимости выдачи предписания о прекращении нарушения антимонопольного законодательства.

Вместе с тем в материалах дела нет доказательств, которые бы однозначно свидетельствовали о наличии соглашения между СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» и участниками рассматриваемых торгов. С учётом изложенного, Комиссия приходит к выводу, что нарушение антимонопольного законодательства в действиях АНО РКиИ «Фестум Про Арте» и ООО «Передвижникъ» не нашло своего подтверждения.

Проведя анализ информации и сведений, полученных в ходе рассмотрения антимонопольного дела № 078/01/11-566/2024, руководствуясь статьей 23, частью 1 статьи 39, частями 1, 2 статьи 41, частью 1 статьи 49, статьей 50 Федерального закона от 26.07.2006 № 135-ФЗ «О защите конкуренции», Комиссия Санкт-Петербургского УФАС России

РЕШИЛА:

1. Признать в действиях СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» (адрес места нахождения: 190000, город Санкт-Петербург, Исаакиевская пл., д.1, ОГРН 1057806877974, ИНН 7826735629) нарушение части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции, выразившееся в создании преимущественных условий участникам торгов №№: 0372200217122000006, 0372200217122000014 АНО РКиИ «Фестум Про Арте» (ИНН 7840517767), ООО «Передвижникъ» (ИНН 7840517767) и ограничении конкуренции путем

необоснованного ограничения числа потенциальных участников закупок.

2. Предписание СПб ГБУК «Центральный выставочный зал «Манеж» (ИНН 7826735629) о прекращении нарушения антимонопольного законодательства не выдавать.

3. Прекратить рассмотрение дела в отношении ООО «Передвижникъ» (ИНН 7840517767), АНО РКИИ «Фестум Про Арте (ИНН 7840517767) в связи с отсутствием в рассматриваемых действиях нарушения части 1 статьи 17 Закона о защите конкуренции.

Председатель Комиссии

М.Ф. Никитина

Члены

О.А. Бегунов

Н.А. Реуцкая

Решение может быть обжаловано в течение трех месяцев со дня его принятия в арбитражный суд.